

## JOTAPROFF Täckande Utegrund Apprêt

### TYPE

Apprêt pour bois couvrant blanc, en phase aqueuse, avec une bonne protection contre les UV. Alkyde en émulsion. Protège le bois contre la pénétration de l'humidité. Spécialement conçu pour les rénovations, pour des surfaces anciennes en bois en extérieur dont la peinture a été partiellement retirée.



### DESCRIPTION DU PRODUIT

#### DESTINATIONS

S'utilise sur des surfaces en bois en extérieur, déjà recouvertes de lasure ou de peinture couvrante (pour la rénovation). Protection contre les intempéries jusqu'à 4 semaines.

#### QUALITÉS

Haute résistance aux intempéries, bonne protection contre les UV, facile à mettre en œuvre. Consolide et stabilise le bois. Ce produit protège le bois contre la pénétration de l'humidité. Bonne adhérence. Prolonge la durée de vie du système de peinture. Apprêt à séchage rapide. Temps de séchage nettement plus courts que VISIR Oljegrunning pigmentert.

#### TEINTES

Blanc

Comme apprêt dans le système de rénovation de lasure, nuancable comme Renogrund clair, Renogrund foncé et Unigrau.

#### DEGRÉ DE BRILLANCE

Mat / brillant spéculaire > 5, suivant la teinte et le fond

#### CONDITIONNEMENTS

Récipients de 3 et 10 litres

### CONSEILS DE MISE EN ŒUVRE

**Utilisez toujours l'équipement de protection individuelle !**

#### PRÉPARATION DES FONDS

Toutes les surfaces doivent être portantes, propres, sèches et exemptes de graisse. Arrondir les arêtes vives. Les surfaces atteintes de moisissures doivent être nettoyées en profondeur (par ex. JOTUN KRAFTVASK 3-i-1/JOTUN SOPP- OG ALGEFJERNER)

**Rénovation / avec ancien revêtement :** Nettoyer le bois déjà recouvert avec JOTUN 3-i-1 Kraftvask. Décaper / abraser jusqu'au fond portant les éléments en bois désolidarisés, dégradés par les intempéries et grisonnés ainsi que les anciennes peintures non portantes. Poncer légèrement les surfaces brillantes ou dures et/ou les anciennes couches portantes, puis les dépoussiérer.

**Tenez toujours compte des Fiches techniques de nos produits !**

Il convient de vérifier systématiquement si le fond convient pour la réalisation de l'opération prévue. Dans le cas des surfaces en bois, il convient d'appliquer l'apprêt sur toutes les faces avant la pose. Il faut tenir compte à cette fin de la fiche technique BFS n° 18.

#### PEINTURES EXTÉRIEURES SUR BOIS\*

Si le bois est neuf, appliquer au pinceau une couche de VISIR Oljegrunning pigmentert ou JOTUN Tregrunning klar avant la pose ou immédiatement après celle-ci, puis éliminer l'excédent. Il ne doit pas se former de pellicule. Quant aux surfaces déjà peintes (rénovation / bois avec un ancien revêtement), il convient de les recouvrir d'une couche de JOTAPROFF Täckande Utegrund.

Traiter les bois de bout mouillé sur mouillé jusqu'à refus au VISIR Oljegrunning pigmentert ou JOTUN Tregrunning klar Laisser suffisamment sécher et poncer légèrement avant l'application de la couche de finition. 2 à 3 couches de finition avec DEMIDEKK Ultimate Täckfärg, DEMIDEKK INFINITY PURE MATT ou DEMIDEKK

Oljetäckfärg.

Effectuer une opération de retouche avec la peinture de finition dans le délai d'un mois.

**En cas d'application sur des matériaux en bois, nous conseillons, en raison de la complexité du sujet, de contacter auparavant nos conseillers techniques.**

## CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

### MODES D'APPLICATION

Brosse, rouleau, airless

### TEMPÉRATURE DE MISE EN ŒUVRE

Au moins + 5 °C, températures de l'air comme du support

### RENDEMENT (par couche)

Bois rabotés 8 à 10 m<sup>2</sup>/litre  
Bois brut de sciage 4 à 7 m<sup>2</sup>/litre  
des divergences sont possibles suivant l'essence du bois et sa capacité d'absorption.

### DENSITÉ

1 362 g/cm<sup>3</sup>

### BASE DE LIANTS

Huiles alkydes spéciales émulsionnées dans l'eau

### TENEUR EN MATIÈRES NON VOLATILES

43 % (en volume)

### POINT D'ÉCLAIR

sans objet

### TAUX D'HUMIDITÉ MAXIMALE DU BOIS

18 %

### TEMPS DE SÉCHAGE (à 23 °C et un taux d'humidité relative de l'air de 50 %)

4 heures hors poussière

recouvrable au bout de 6 heures

Une température basse et un taux d'humidité de l'air élevé augmentent considérablement le temps de séchage.

Avant de procéder à sa retouche, l'apprêt ne doit plus présenter un toucher collant.

### DURÉE DE STOCKAGE

Au moins 2 ans dans le récipient d'origine non ouvert.

Refermer hermétiquement les récipients entamés.

Stocker à la verticale et à l'abri du gel.

### DILUTION

À l'eau propre ou sans dilution

### NETTOYAGE DES OUTILS

Immédiatement après usage, à l'eau ou au JOTUN PENSELRENS

### VALEUR LIMITE DE LA TENEUR EN COV fixée par l'Union européenne

pour ce produit (cat. A/d) : 130 g/l.

Ce produit contient au maximum

75 g/l et est ainsi conforme à la

teneur en COV limite autorisée.

## MISE AU REBUT

Point vert. Les récipients entièrement vidés peuvent être valorisés via le système de recyclage des emballages. Porter les restes de peinture humides aux points de collecte pour peintures et vernis, et les restes durcis à ceux prévus pour les déchets de chantiers.



## Santé et sécurité

Veillez tenir compte des conseils relatifs à l'environnement et des mises en garde figurant sur le récipient. Ce produit a sa propre fiche de données de sécurité (FDS).

Cette FDS contient des informations détaillées relatives aux questions de santé et de sécurité ainsi qu'aux mesures de précaution à prendre lors de l'utilisation du produit.

Premiers secours – voir point 4 Maniement et stockage – voir point 7 Indications relatives au transport – voir point 14 Lois et règlements – voir point 15

### Domaine d'application/émissions

Ce produit convient à une mise en œuvre en extérieur.

## REMARQUES D'ORDRE GÉNÉRAL

Toutes les indications figurant dans la présente fiche sont conformes à l'état actuel de la technique et aux expériences de terrain faites jusque lors. Son contenu n'a pas valeur de contrat.

Le caractère complexe du fond et le fait que les conditions du bien à peindre peuvent varier ne sauraient exempter l'acheteur ou le responsable de la mise en œuvre de son obligation de contrôler, sous sa propre responsabilité et dans les règles de l'art, si nos produits sont adaptés au bien à peindre.

Pour pouvoir apprécier le comportement du revêtement dans les conditions réelles, nous recommandons instamment de procéder à des essais de peinture pour pouvoir évaluer la qualité du bois, la préparation requise et, éventuellement, les conditions climatiques.

Il est ainsi possible de constater d'éventuels problèmes, p. ex. séchage, pénétration etc., et d'apprécier l'aspect que donne la peinture.

Dans le cas de peintures appliquées par le passé qui comportaient de l'huile de lin, il y a toujours un risque de formation de cloques.

Quant aux essences de bois tropicales et celles à densité élevée (par ex. chêne), le séchage peut durer plus

longtemps qu'indiqué. Il est possible de prolonger la durabilité des façades en bois revêtues en respectant les

points suivants :

- Pour le bardage de façades, il convient de préférer les surfaces en bois brut de sciage aux lames rabotées.
- Sur les surfaces de façade fortement exposées aux intempéries, il est recommandé d'avoir impérativement recours à des lames sciées sur quartier ou demi-quartier. En effet, si les planches mises en œuvre sont sur dosse (coupe tangentielle), les couches supérieures du bois auront tendance, sous l'impact des intempéries, à se désolidariser sur la surface, dégradant ainsi davantage le revêtement.
- Un bardage de façade posé verticalement (par ex. à couvre-joint) est préférable à un bardage horizontal (par ex. à clin).

Il est indispensable d'entretenir et de rénover le bardage en temps voulu pour le maintenir en bon état. À ce sujet, veuillez suivre les conseils figurant dans la fiche BFS afférente au produit concerné (éditée par : Bundesausschuss Farbe und Sachwertschutz e.V.)

Sous l'effet d'un fort impact de chaleur consécutif au rayonnement solaire, les mouvements de gonflement et de retrait du bois et de la peinture peuvent entraîner des fissures, favorisant ainsi l'action de l'humidité. En cas de problèmes et de questions, n'hésitez pas à contacter votre revendeur spécialisé ou les conseillers techniques de Jotun.